

Informação de Agenda

8 de outubro, 21 horas

CCB recebe a terceira edição dos Prémios Sophia

A Academia Portuguesa de Cinema divulga os vencedores dos Prémios Sophia 2014, numa cerimónia que se realiza no dia 08 de outubro, às 21 horas, no Centro Cultural de Belém (CCB), em Lisboa. Os nomeados para as 21 categorias votadas pelos membros da Academia constam da lista em anexo.

Esta terceira edição dos Prémios Sophia é conduzida pela apresentadora Ana Sofia Martins e conta com a atuação de artistas consagrados da música portuguesa, entre os quais Gisela João, Pedro Abrunhosa, Noiserv, Sérgio Godinho e Pedro Jóia.

O evento é patrocinado pelo pelo ICA, programa “Portugal Sou Eu”, Anselmo 1910, Prémios Platino - Egeda, Comsom e Garage .

Cerimónia de entrega dos Prémios Sophia 2014

8 de outubro 2014, 21 horas

Centro Cultural de Belém, Lisboa

Dress Code: Casual Chic

Solicita-se confirmação de presença para sara.clara@jervispereira.pt ou

isa.martins@jervispereira.pt, telefone: 213916600



SOPHIA 2014

Sobre a Academia:

A Academia Portuguesa de Cinema é uma associação sem fins lucrativos, fundada em Julho de 2011, cuja principal missão é aproximar o cinema português do grande público e promover o cinema nacional no mundo. O seu objetivo é fomentar a criatividade e melhorar as competências dos profissionais de cinema, através de intercâmbios culturais, ações de formação, participação em festivais e organização de conferências.

Em 2012, a Academia instituiu os Prémios Sophia, que à semelhança dos que existem nos EUA (Óscares), em França (Césars), em Espanha (Goya) ou no Reino Unido (Bafta), pretendem distinguir o melhor do cinema português, em 21 categorias entre as quais melhor filme, realizador, ator e atriz, banda sonora, fotografia, argumento original e adaptado, curta-metragem, documentário e filme estrangeiro.

Em 2013 os Prémios Sophia foram entregues ao filme TABU (melhor filme), ao realizador Vicente Alves do Ó pelo filme Florbela (melhor realizador), à atriz Dalila do Carmo pelo filme Florbela (melhor atriz) e ao ator Carlos Santos pelo filme Operação Outono (melhor ator), entre outros.

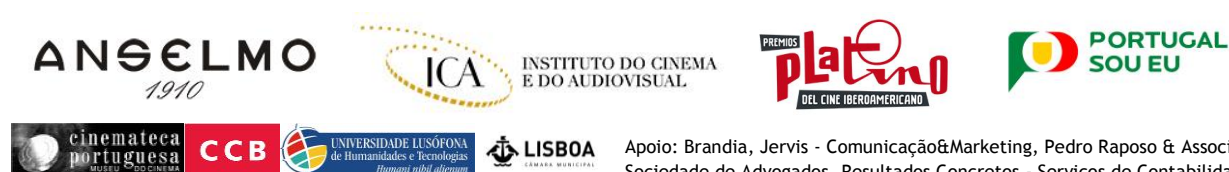
Para mais informações contactar o gabinete de Comunicação da Academia de Cinema:



Isa Martins, isa.martins@jervispereira.pt,

Telefones: 213 916 600 ou 93 604 0904

www.jervispereira.pt



Lista de Nomeados para os Prémios Sophia 2014

Melhor Documentário em Longa-Metragem

- Ophiussa - Uma Cidade de Fernando Pessoa, Fernando Carrilho
- Terra de Ninguém, Salomé Lamas
- A Batalha de Tabatô, João Viana

Melhor Documentário em Curta-Metragem:

- Almas Censuradas - Bruno Ganhão
- A Máquina - Mafalda Marques
- Lápis Azul - Rafael Antunes (Documentário)
- Casa Manuel Vieira - Júlio Alves
- Fontelonga - Luís Costa

Melhor Curta-Metragem de Animação:

- Carratope - Paulo D'Alva
- Outro Homem Qualquer - Luís Soares
- Ptomolus - Josemaria RRA
- Alda - Ana Cardoso e Filipe Fonseca
- Brincar - Coletivo Fotograma 24 e Coletivo de Crianças, jovens e idosos de Guimarães.

Melhor Curta-Metragem de Ficção:

- Longe do Éden - Carlos Amaral
- Lápis Azul - Rafael Antunes
- Gambozinos - João Nicolau
- Luminita - André Marques

Melhor Música:

- Rodrigo Leão - O Frágil Som do Meu Motor
- João Marco - Além de ti
- As Mercenárias, Mentis afro (Boss) e Primeiro G - Um Fim do Mundo

- Luís Cília - Até Amanhã Camaradas

Melhor Montagem:

- Pedro Ribeiro - Até Amanhã Camaradas
- Pedro Ribeiro - Quarta Divisão
- João Braz - É o Amor
- Miguel Costa, Gonçalo Frederico, Paulo Pinto, Bairro, João Pedro Rodrigues e João Rui Guerra da Mata - A Última Vez que Vi Macau

Melhor Caracterização:

- Abigail Machado - A Republica di Mininus
- Rute Alves - RPG
- Cláudia Ferreira, João Rapaz, Sara Menitra e Helena Baptista - O Frágil Som do Meu Motor
- Magali Santana - 7 Pecados Rurais
- Sano de Perpessac - Comboio Nocturno para Lisboa
- Sano de Perpessac - Em Segunda Mão
- Susana Correia e Ana Ferreira - Até Amanhã Camaradas

Melhor Guarda-Roupa:

- Ana Simão - Em Segunda Mão
- Maria Gonzaga e Maria Amaral - Até Amanhã Camaradas
- Silvia Grabovvsky - 7 Pecados Rurais
- Teresa Alves - Bairro

Melhor Som:

- Carlos Alberto Lopes e Branco Neskov - Até Amanhã Camaradas
- Carlos Alberto Lopes, Branco Neskov (C.A.S), Elsa Ferreira e Pedro Melo - Quarta Divisão.
- Pedro Vieira, Pedro Melo, Filipe Sambado, Ricardo Leal, Amélia Sarmento, Luís Bicudo e Paulo Abelho, João Eleutério - O Frágil Som do Meu Motor
- Vasco Pedroso e Branco Neskov - RPG

Melhor Direcção Artística:

- Augusto Mayer - Comboio Nocturno para Lisboa
- Isabel Branco e Paula Szabo - Em Segunda Mão
- João Martins - Até Amanhã Camaradas
- João Rui Guerra da Mata - A Última Vez que Vi Macau

Melhor Direcção de Fotografia:

- Carlos Lopes (A.I.P) - Quarta Divisão
- José António Loureiro - Até Amanhã Camaradas
- Mário Castanheira e Tiago Carvalho - É o Amor
- Rui Poças - A Última Vez que Vi Macau

Melhor Realizador:

- Joaquim Leitão - Até Amanhã Camaradas
- Joaquim Leitão - Quarta Divisão
- João Canijo - É o Amor
- João Pedro Rodrigues e João Rui Guerra da Mata - A Última Vez que Vi Macau.

Melhor Argumento Original:

- António Pedro Figueiredo, Catarina Ruivo - Em Segunda Mão
- Leonardo António - O Frágil Som do Meu Motor
- João Canijo e Anabela Moreira - É o Amor
- João Pedro Rodrigues e João Rui Guerra da Mata - A Última Vez que Vi Macau

Melhor Atriz Secundária:

- Beatriz Batarda - Comboio Nocturno para Lisboa
- Carla Chambel - Até Amanhã Camaradas
- Joana de Verona - Em Segunda Mão
- Julie Sergeant - Bairro

Melhor Ator Secundário:

- Adriano Carvalho - Até Amanhã Camaradas
- Adriano Luz - Até Amanhã Camaradas
- Adriano Luz - Comboio Nocturno para Lisboa
- Afonso Pimentel - Bairro
- Carloto Cotta - Bairro
- Marco D'Almeida - Comboio Nocturno para Lisboa

Melhor Atriz Principal:

- Carla Chambel - Quarta Divisão
- Leonor Seixas - Até Amanhã Camaradas
- Maria João Bastos - Bairro
- Rita Durão - Em Segunda Mão

Melhor Ator Principal:

- Cândido Ferreira - Até Amanhã Camarada
- Gonçalo Waddington - Até Amanhã Camaradas
- João Lagarto - Bairro
- Pedro Hestnes - Em Segunda Mão

Melhor Filme:

- A Última Vez que Vi Macau - BlackMaria
- Até Amanhã Camaradas - MGN Filmes
- Comboio Nocturno para Lisboa - Cinemate
- É o Amor - Curtas-Metragens , CRL e MIDAS Filmes
- Quarta Divisão - MGN Filmes

Serão ainda atribuídos Prémios Carreira ao realizador José Fonseca e Costa, ao diretor de fotografia Eduardo Serra e ao ator e produtor Henrique Espirito Santo.