

Comunicado de Imprensa

## “Cinzento e Negro” selecionado para o Festival Caminhos do Cinema Português

A longa-metragem “Cinzento e Negro”, produzida pela Fado Filmes, com realização de Luis Filipe Rocha, foi selecionada para integrar o Festival Caminhos do Cinema Português que se realiza entre 27 de novembro e 5 de dezembro, em Coimbra.

A história vulcânica de “Cinzento e Negro” integra a 21ª edição do festival que apenas exhibe filmes portugueses, na competição Seleção Caminhos.

O filme regressa assim ao distrito de Coimbra onde, em setembro, foi o grande vencedor do Festival de Cinema Figueira Filme Art (FFA), recebendo os prémios de melhor longa-metragem, melhor realização ex-aequo e melhor argumento (Luís Filipe Rocha), melhor atriz principal (Joana Bárcia) e melhor fotografia (André Szankoski).

A nível internacional a longa-metragem esteve em concurso no Festival dos Cinemas do Mundo de Montreal, no Canadá, e na 39ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, no Brasil, país co-produtor do filme.

Para a Fado Filmes a participação no Festival Caminhos do Cinema Português não é uma estreia, tendo recebido prémios do público noutras edições do festival pelos filmes *Elas*, *Dot.com*, *Nha Fala*.

“Cinzento e Negro” é uma co-produção da Fado Filmes com a Luz Mágica Produções (Brasil) que contou com o apoio do ICA, do Governo Regional dos Açores, da ANCINE, da Ibermedia, e ainda da *Lisboa Film Commission*/Câmara Municipal de Lisboa, da Câmara Municipal da Horta e da SATA.

Veja o trailer em <http://www.fadofilmes.pt/greyandblack/>

### Sobre o Festival Caminhos do Cinema Português:

O Festival é coorganização pela CCP - Associação de Artes Cinematográficas de Coimbra e do Centro de Estudos Cinematográficos/AAC que tem como principal objetivo a promoção de filmes

nacionais, reforçando laços de comunidade e identidade, através da promoção da integração local.

Na secção competitiva Seleção Caminhos o júri vai atribuir seis prémios: Grande Prémio, Melhor Longa-metragem, Melhor Curta-metragem, Melhor Animação, Melhor Documentário e Prémio Revelação.

Ainda serão atribuídos prémios técnicos nas categorias de Melhor Actor, Melhor Actor Secundário, Melhor Atriz, Melhor Atriz Secundária, Melhor Direção Artística, Melhor Fotografia, Melhor Guarda Roupas, Melhor Realizador, Melhor Caracterização, Melhor Montagem, Melhor Som, Melhor Argumento Original, Melhor Argumento Adaptado e Melhor Banda Sonora Original.

#### **Sobre a produtora Fado Filmes:**

Fundada por Luís Galvão Teles em 1997, a produtora Fado Filmes soma 24 longas-metragens de ficção, 6 documentários e 7 curtas-metragens, sendo responsável por alguns dos maiores sucessos do Cinema Português. Em 19 anos de atividade Luís Galvão Teles produziu mais de 40 obras, entre as quais algumas emblemáticas e bem conhecidas do público, como “Jaime” do realizador António-Pedro Vasconcelos, “Fados” de Carlos Saura e “Dot.com” e “Elas” do próprio Luís Galvão Teles, que também tem desenvolvido atividade enquanto realizador. A Fado Filmes tem acumulado múltiplos prémios e seleções oficiais nos mais prestigiados festivais de Cinema do mundo, nomeadamente Cannes, San Sebastian e Veneza. É também uma das produtoras nacionais que mais fundos e apoios internacionais tem obtido, em virtude da maior parte dos seus filmes serem co-produções internacionais. Para além das recentes obras “Cinzento e Negro” de Luís Filipe Rocha, e “Gelo” de Luís & Gonçalo Galvão Teles, prestes a estrear comercialmente, a produtora tem diversos projetos em curso, como “O Grande Circo Místico” (pós-produção), *opus* maior do consagrado realizador brasileiro Carlos Digeres, “Rosas de Ermera”, documentário de longa-metragem de Luís Filipe Rocha sobre a família de Zeca Afonso e “Refrigerantes e Canções de Amor” (ambos em pré-produção), de Luís Galvão Teles, uma comédia romântica escrita por Nuno Markl.

Para mais informações contactar o gabinete de imprensa da Fado Filmes:



Isa Martins / [isa.martins@jervispereira.pt](mailto:isa.martins@jervispereira.pt) / 21 391 66 00 / 93 604 09 04

Sara Clara / [sara.clara@jervispereira.pt](mailto:sara.clara@jervispereira.pt) / 21 391 66 05

[www.jervispereira.pt](http://www.jervispereira.pt)