

Comunicado de Imprensa

***Gelo* com sessão especial única no Teatro Aveirense**

A longa-metragem *Gelo*, realizada por Luís Galvão Teles e Gonçalo Galvão Teles, será exibida numa sessão especial única no Teatro Aveirense no dia 12 de Abril às 21:30h. Organizada pela distribuidora ViCinema em parceria com o Cine-Clube de Avanca, esta sessão tem um custo de 4 euros e os bilhetes podem ser comprados na bilheteira do Teatro Aveirense.

Após a estreia nacional nas principais salas de cinema no início de Março, *Gelo* inicia agora uma digressão por todo o país. A ideia é que o filme possa ser visto pelos espectadores dos mais diversos concelhos de Portugal, incluindo daqueles onde o número de salas de cinema e de filmes exibidos é mais reduzido.

Gelo tem chamado a atenção dos programadores de vários festivais de cinema nacionais e internacionais: foi o filme de abertura do Fantasporto em Fevereiro, onde esteve também em competição, foi um dos 15 filmes selecionados para integrar a principal competição internacional do prestigiado festival norte-americano Cinequest, em Março, e está ainda selecionado para o Chicago Latino Film Festival, também nos EUA, que arranca a 08 de Abril.

Gelo desenvolve-se numa narrativa envolvente e inesperada, na qual as vidas de duas mulheres se cruzam nas histórias uma da outra. É um filme raro no panorama cinematográfico português, que une o romance e o fantástico e leva o espectador a questionar-se sobre quantas vidas há numa vida.

Protagonizado pela atriz espanhola Ivana Baquero (*O Labirinto do Fauno*, de Guillermo del Toro, e *As Crónicas de Shannara*, série produzida pela MTV que estreou com grande sucesso em Janeiro deste ano no canal MOV), o filme conta ainda com um sólido elenco de atores portugueses, como Afonso Pimentel, Albano Jerónimo, Ivo Canelas, Inês Castel-Branco, Carlos Santos, João Jesus e Beatriz Leonardo.

Para Luís Galvão Teles “*Gelo* é um filme que vai para além da realidade e da imaginação e que mergulha num mundo onde o tempo, a vida, o amor e a morte

Fado Filmes

fundam e orquestram a Humanidade. Gostávamos que o maior número possível de pessoas tivesse a possibilidade de ver o filme, por isso fazemos questão de o levar a várias salas de cinema, espalhadas um pouco por todo o país.”

A produção de *Gelo* esteve a cargo da Fado Filmes, também de Luís e Gonçalo Galvão Teles. Com quase 20 anos de existência, é uma das mais antigas e ativas produtoras de cinema em Portugal, tendo produzido filmes como *Elas*, *Jaime*, *Nha Fala*, *Dot.com*, *Fados* ou *O Grande Circo Místico*.

Sobre o Cinequest:

O Cinequest é um festival independente de cinema que se realiza anualmente em S. José, na Califórnia e que em 2015 foi eleito pelos leitores do *USA Today* como o melhor festival de cinema dos Estados Unidos da América. Em 1999 Luís Galvão Teles ganhou o Prémio do Público neste festival com o filme *Elas*.

Sobre o Fantasporto:

O Fantasporto - Festival Internacional de Cinema do Porto existe desde 1981 e é um dos principais festivais de cinema de Portugal. Em 2007 galardoou com o Grande Prémio *O Labirinto do Fauno*, que lançou Ivana Baquero, actriz principal do filme *Gelo*.

Sobre o Chicago Latino Film Festival:

Lançado em 1985, é considerado o maior e melhor festival latino - americano dos Estados Unidos e apresenta anualmente mais de 100 longas e curtas-metragens de países latino-americanos, bem como de Espanha e Portugal, evidenciando assim a diversidade cultural de todos estes países.

Para mais informações contactar o gabinete de imprensa da Fado Filmes:



Isa Martins / isa.martins@jervispereira.pt / 21 391 66 00 / 93 604 09 04

Sara Clara / sara.clara@jervispereira.pt / 21 391 66 05 / 93 781 44 30

www.jervispereira.pt